



AUTORI: G. Ruoppolo, A. Schindler,
A. Amitrano, E. Genovese

TITOLO: Manuale di foniatria e logopedia

DATA DI PUBBLICAZIONE: Marzo 2012

PAGINE: 464

FORMATO: 18x26 cm

RILEGATURA: broccatura

INTERNO: con immagini a colori

ISBN: 978-88-65150-59-7

PREZZO DI COPERTINA: € 73,00

PREFAZIONE

Da oltre venti anni mi trovo a dirigere il Corso di Logopedia, dapprima Scuola Diretta a Fini Speciali, poi Diploma Universitario, oggi Laurea di Primo Livello, presso La Sapienza di Roma. Molte centinaia di allievi, decine e decine di docenti, tante riflessioni, considerazioni e perplessità. Mi è sempre risultato chiaro che il successo di questi corsi formativi e professionalizzanti in Logopedia è strettamente influenzato da almeno tre fattori, tra essi interdipendenti: l'impegno didattico di docenti e discenti, le loro motivazioni, la qualità degli strumenti didattici. Ed è proprio su quest'ultimo punto che si può talvolta incidere più fattivamente essendo i primi due più legati a fattori accademici, di politica universitaria e psico-sociali. Un testo esaustivo, moderno ed aggiornato, redatto da alcuni tra i maggiori esperti della materia Logopedica e Foniatria era necessario, non perché non ve ne siano sul mercato letterario, ma perché le due materie, la Logopedia e La Foniatria sono in genere affrontate separatamente e settorialmente mentre oggi viene richiesta una competenza integrata, vorrei dire olistica e pertanto gli strumenti didattici e di consultazione devono poter rispecchiare tale esigenza.

Basta scorrere nel presente lavoro l'indice delle tematiche e dei singoli argomenti svolti e osservare il taglio ad essi assegnato dai relatori e collaboratori per comprendere che questo obiettivo può considerarsi brillantemente raggiunto in questo Manuale. Tutti gli aspetti della voce e del linguaggio, dalla fisiologia alla fisiopatologia, dalla clinica alla riabilitazione sono stati trattati in maniera esaustiva, senza trascurare tematiche complesse, se vogliamo di nicchia, ma estremamente importanti, troppo spesso assenti o affrontate in maniera riduttiva, nella letteratura corrente come l'Audio-Foniatria e l'Audio-Logopedia, materia cara a molti Audiologi e a molti Foniatri, da quando, giustamente, Audiologia e Foniatria si sono fuse in una unica disciplina. Non posso pertanto che complimentarmi con gli Autori di questo Manuale di cui io stesso raccomanderò l'utilizzazione come fonte di preparazione, consultazione ed approfondimento ai miei allievi.

*Prof. Giancarlo Cianfrone
Presidente del Corso di Laurea in Logopedia
La Sapienza Università di Roma*

Giovanni Ruoppolo, Professore Associato Dipartimento Organi di Senso Università "Sapienza", Roma

Antonio Schindler, Ricercatore di Otorinolaringoiatria Dipartimento di Scienze Cliniche "L.Sacco" Università degli Studi di Milano

Antonio Amitrano, Logopedista, Counselor Pluralistico Integrato, A.O. San Camillo-Forlanini, Roma

Elisabetta Genovese, Professore Associato di Audiologia e Foniatria Presidente Corso di Laurea in Logopedia Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

INDICE GENERALE

Prefazione
Presentazione
Introduzione
La scienza comunicologica

Parte I - LA COMUNICAZIONE UMANA

1.1 Gli elementi della comunicazione
1.2 La neurofisiologia dell'udito e del linguaggio
1.3 La comunicazione verbale e non verbale
1.4 La riabilitazione della comunicazione verbale e non verbale

Parte II - LA VOCE

2.1 Basi fisiologiche della produzione vocale
2.2 Semeiotica della fonazione
2.3 Le disfonie disfunzionali
2.4 Le disfonie non organiche in età infantile
2.5 La fisiologia evolutiva della voce e la muta vocale
2.6 Le disfonie psicogene
2.7 Le laringopatie disfunzionali ed organiche
2.8 Disfonia e lesioni laringee da reflusso gastroesofageo
2.9 I quadri su base malformativa
2.10 Le disfonie neurogene centrali
2.11 Le paralisi laringee
2.12 Particolarità e disturbi della voce artistica
2.13 Principi di trattamento logopedico delle disfonie
2.14 La voce dopo chirurgia laringea maggiore
2.15 La voce esofagea
2.16 Le protesi fonatorie

Parte III - LA PAROLA

3.1 Basi neurali e fisiologiche della parola e del linguaggio
3.2 Elementi di linguistica e fonetica
3.3 I disturbi della fluenza
3.4 Le disartrie
3.5 La rieducazione della disartria nell'adulto
3.6 I disturbi della parola da alterazione anatomica
3.7 I disturbi funzionali dello sviluppo della parola

Parte IV - IL LINGUAGGIO

4.1 Lo sviluppo normale del linguaggio
4.2 I disturbi di acquisizione del linguaggio: eziologia e classificazione
4.3 La valutazione del linguaggio in età evolutiva
4.4 I disturbi specifici del linguaggio
4.5 I disturbi secondari del linguaggio

4.6 Principi di trattamento dei disordini del linguaggio in età evolutiva
4.7 Le afasie
4.8 Il linguaggio negli esiti di grave trauma cranio-encefalico
4.9 Principi di intervento logopedico
4.10 I disturbi del linguaggio da lesione cerebrale diffusa
4.11 Il linguaggio nelle patologie neurodegenerative

PARTE V - I DISTURBI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO

5.1 I disturbi della letto-scrittura
5.2 I disturbi del calcolo

V - LA DEGLUTIZIONE

6.1 Fisiologia della deglutizione
6.2 Le basi neurali della deglutizione
6.3 Definizione e classificazione delle patologie della deglutizione in età pediatrica
6.4 Fisiopatologia della deglutizione infantile
6.5 Metodiche di valutazione clinica e strumentale della deglutizione in età pediatrica
6.6 Principi di abilitazione logopedica alla deglutizione in età pediatrica
6.7 Definizione e classificazione delle patologie della deglutizione in età adulta e senile
6.8 Le disfagie neurogene
6.9 Le disfagie conseguenti ad interventi chirurgici sulle vie aero-digestive superiori
6.10 Metodiche di valutazione clinica e strumentale della deglutizione in età adulta ed involutiva
6.11 La video fluoroscopia della deglutizione
6.12 Metodiche rimediale e riabilitative della deglutizione in età adulta
6.13 La gestione della cannula tracheale
6.14 La deglutizione deviata e lo squilibrio muscolare oro-facciale
6.15 La rieducazione tubarica

APPENDICI

A 1. Le linee guida
A2. Patologie foniatico-logopediche e International Classification of Functioning, Disability and Health
A3. Il counseling
A4. Il profilo professionale del Foniatra
A5. Il profilo professionale del logopedista
A6. La presa in carico riabilitativa: un modello integrato di intervento
A7. Disturbi Specifici del Linguaggio (DSL), Disturbi Della Coordinazione Motoria e Disprassia (DCD): studio delle correlazioni tra i dati emersi alle valutazioni del linguaggio espressivo e delle abilità prassiche

TAVOLE A COLORI